



SYMBOLY, OBRAZY A MÝTY JAKO ARCHETYPY POZNÁNÍ

3. 5. Karlštejn jako projekt spásy (náhradní termín za přednášku 20. 3.)

Koncepce stavby a malířské výzdoby hradu Karlštejna vychází z křesťanského hermetismu a sedmi svobodných umění, zastoupených na hradě posvátnou geometrií, kosmologií a hudbou.

malý sál v 17.00

28. 5. Symbol růže a rod Pánů z Růže

Růže představovala ve starověku symbol ženského božského principu. Některé šlechtické a královské rody středověké Evropy přijaly tento symbol za svůj heraldický znak a k nejslavnějším patří jihočeský rod Pánů z Růže.

malý sál v 19.00

Přednáší RNDr. Mgr. Hana Blochová

**Přednášky se konají v Městské knihovně v Praze,
Mariánské nám. 1, Praha 1**

Vstupné 40 Kč