

Odbor kultury města Březnice zve na **cyklus přednášek**  
s paní **HANOU BLOCHOVOU**

# SLAVNÉ PŘEMYSLOVNY

## DUCHOVNÍ UČITELKY A LÉČITELKY

**21. ledna 2020 od 17 hodin**

### ***Sv. Ludmila a sv. Dobroslava***

Život sv. Ludmily – babičky sv. Václava, je spjat s počátkem křesťanství u nás a osud její schovanky sv. Dobroslavy, spřízněné s velkomoravským knížetem Svatoplukem, se stal důležitou součástí historie vzdálené Aragonie na severu Španělska, kde se stala první světící mučednicí a patronkou země.



*Sv. Ludmila,  
Mistr Theodorik, kopie*

**25. února 2020 od 17 hodin**

### ***Sv. Anežka česká a sv. Vilemína***

Mnohé přemyslovské princezny byly ve středověké Evropě známy jako významné duchovní učitelky i věštkyně, obdobně jako slavná Hildegarda z Bingen. Ve stejné době jako ona působila také Anežka česká, dcera krále Přemysla Otakara I., zakladatelka několika pražských klášterů, a v Itálii se proslavila Vilemína česká, levobočná dcera krále Přemysla Otakara II.

**24. března 2020 od 17 hodin**

### ***Kunhuta a Eliška Přemyslovny***

Prvorozená dcera Přemysla Otakara II. Kunhuta působila jako abatyše Svatojiřského kláštera na Pražském Hradě, kde vychovávala také budoucí českou královnu Elišku Přemyslovnu – matku císaře Karla IV. Obě královské dcery se zasloužily o rozvoj duchovního života i umění v zemích Koruny české.

místo konání – **sál v bývalé jezuitské koleji** | vstupné 60 Kč

### **SLOVO O AUTORCE**



**RNDr. et Mgr. Hana Blochová**, píšící své knihy pod pseudonymem Rosa de Sar, je absolventkou dějin středověkého umění na Filosofické fakultě a doktorkou přírodních věd Univerzity Karlovy v Praze. Dále vystudovala technologii restaurování uměleckých děl na Vysoké škole chemicko-technologické v Praze a výtvarnou kritiku na Filosofické fakultě v Brně. Aktivně se věnuje hudbě a výtvarnému umění, znalectví a průzkumu uměleckých děl a stavebních památek a v poslední době také muzikoterapii. Vede Karlštejnskou školu svobodných umění a školu muzikoterapie. Zabývá se starověkou a středověkou filosofií, mystikou a alchymií. Je autorkou knih: *Marie z Magdaly a ženy v životě Ježíše, Mesiáš, Pyramidy, obři a zaniklé vyspělé civilizace u nás, Mysterium Karlštejna a Magisterium Karlštejna* a natočila celkem deset hudebních CD středověké, autorské i etnické hudby.