

# SYMBOLY, OBRAZY A MÝTY JAKO ARCHETYPY POZNÁNÍ



## Zelený muž a zelená žena

Tyto symboly se v křesťanském evropském umění objevují hlavně ve výzdobě gotických katedrál, kde naznačují spojení posvátného prostoru chrámu s vitální silou přírody. Navazují na ikonografii starověku, ale souvisejí i s keltskou, slovanskou nebo germánskou spiritualitou

Přednáší **RNDr. Mgr. Hana Blochová**

**23. 1. v 17.00 v malém sále**

Městské knihovny v Praze, Mariánské nám. 1, Praha 1

Vstupné 40 Kč